



# день республики

30.10  
2025

Четверг

№ 123/21073

denresp.ru

**ГРАМОТНЫЙ ПЕНСИОНЕР**  
Соцфонд провел просветительскую  
акцию для школьников и студентов **с. 2**



**ТЫ ИГРАЙ, МОЙ АККОРДЕОН**  
Четверть века работает в школе «Орфей»  
преподаватель Светлана Шайдарова **с. 3**

**МНОГООБОРЬЕ. КАВКАЗСКОЕ**  
Команда КЧГУ заняла I место  
на II Турнире среди вузов СКФО **с. 3**



**ЧТО ДЕЛАТЬ С ОТХОДАМИ?**  
Россельхознадзор жестко контролирует  
утилизацию тары из-под агрохимикатов **с. 2**

## Регион стабильно развивается

Карачаево-Черкесию с рабочей поездкой посетил заместитель председателя Правительства России Марат Хуснуллин

### Тема дня

**В Карачаево-Черкесии Марат Хуснуллин провёл совещание по социально-экономическому развитию региона и рабочую встречу с Главой республики Рашидом Темрезовым, а также осмотрел ряд объектов.**

**Создаем комфортную городскую среду**

Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов презентовал вице-премьеру два важных проекта жилищной инфраструктуры — микрорайоны «Северный» и «Спутник». По словам Рашида Темрезова, эти проекты призваны создать полноценную, комфортную городскую среду для десятков тысяч людей с современной социальной инфраструктурой, дорогами и инженерными коммуникациями.

Как сообщил Рашид Темрезов, микрорайон «Северный» развивается с 2012 года. Уже введено 70 тыс. кв. метров жилья, построены школы и детсады, поликлиника и онкологический диспансер, агропромышленный парк. Сейчас в активной стадии строительство пяти жилых объектов по программе «Сейсмика».

Микрорайон «Спутник» — новый масштабный проект, реализация которого началась в 2021 году. Жилая застройка рассчитана на 35 тысяч человек. На территории более 200 га будет построено порядка 570 тыс. кв. метров жилья, школы, детские сады. Сейчас здесь строятся дороги, инженерная инфраструктура.

Рашид Темрезов и Марат Хуснуллин подробно обсудили ход реализации этих проектов и инструменты государственной поддержки, в том числе нацпроекты «Жильё и городская среда», программа «Сейсмика».



Рашид Темрезов, Марат Хуснуллин и Алексей Баскаев в парке «Зеленый остров» Черкесска

### В центре «Спутник»

Марат Хуснуллин и Рашид Темрезов посетили Центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Карачаево-Черкесии «Спутник». Он создан по образцу знаменитого федерального центра «Сириус» и является важнейшим элементом инфраструктуры микрорайона «Северный».

Высокие гости осмотрели музейный комплекс и шахматную гостиную. Побывали в центре цифрового образования «ИТ-КУБ.КЧР». Юные инженеры, занимающиеся робототехникой, наглядно продемонстрировали свои проекты. Гости также оценили спортивную подготовку ребят на тренировках по гтэквондо и футболу и посетили кампус, где живут и учатся талантливые школьники

из всех районов Карачаево-Черкесии. Марат Шакирзянович оставил напутствие для всех воспитанников центра на стенде «Приветственная зона». Сегодня в «Спутнике» реализуются 64 образовательные программы по самым востребованным направлениям. За время работы центра его мероприятиями охвачены уже более 20 тыс. учащихся из всех уголков Карачаево-Черкесии.

«Благодаря «Спутнику» талантливые школьники из самых отдаленных районов получают уникальную возможность развивать свои способности под руководством опытных наставников, используя передовое оборудование. Глядя на этих ребят, увлеченных, с горящими глазами, верю: будущее республики — в надежных руках», — отметил Глава КЧР Рашид Темрезов.

### В парке «Зеленый остров»

В рамках рабочей поездки Марат Шакирзянович побывал и в парке культуры и отдыха «Зеленый остров» республиканского центра, где Глава КЧР Рашид Темрезов и мэр города Черкесска Алексей Баскаев продемонстрировали ему обновленную территорию Малого пруда.

»  
с. 2

## Здесь определяется будущее дорожной отрасли

### Выставка

**В выставочном комплексе «МинводЭКСПО» состоялась XII Международная специализированная выставка «Дорога 2025». Она объединила ключевых участников автодорожного сообщества России.**

В работе выставки, а также в пленарном заседании и осмотре экспозиции принял участие вице-премьер Российской Федерации Марат Хуснуллин.

Он обратился к участникам выставки с приветственным словом. Марат Хуснуллин отметил, что за последние пять лет благодаря поддержке Президента России и Правительственной комиссии по развитию дорожной отрасли удалось многое сделать по привлечению в порядок федеральных, региональных дорог, дорог в агломерациях. Вице-премьер отметил Карачаево-Черкесию в числе регионов, показавших хорошие результаты в реализации дорожно-инфраструктурных проектов. Марат Шакирзянович подчеркнул, что перед отраслью стоят новые задачи и вызовы, а также отметил повышение производительности труда в дорожном строительстве как одно из основных направлений развития.

В заседании также приняли участие руководитель Федерального дорожного агентства Роман Новиков, представители госкомпаний «Автодор» и «Роскосмос», ПАО «Газпром», а также главы субъектов России.

### На площадках проходили презентации, конференции, панельные дискуссии

Глава КЧР Рашид Темрезов принял участие в центральном мероприятии XII Международной специализированной выставки «Дорога 2025» — пленарном заседании «Автоматизированная дорожно-строительная техника и искусственный интеллект — новые горизонты возможностей».

«Отрадно видеть, что отечественные компании демонстрируют уверенное развитие и высокий уровень технологической готовности. Для Карачаево-Черкесии тема выставки особенно актуальна. Мы уделяем большое внимание развитию дорожно-транспортной инфраструктуры. Уверен, что обмен опытом и лучшие прак-

тивления, которые определяют будущее дорожной отрасли. На площадках работали интерактивные зоны, проходили презентации, конференции и панельные дискуссии. «Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин ставит перед регионами и отраслью в целом стратегическую задачу — обеспечить устойчивое развитие современной, безопасной и технологичной дорожной сети, способной стимулировать экономический рост и повышать качество жизни граждан.

Улучшение качества и строительство новых дорог и мостов является ключевым аспектом социально-экономического развития Карачаево-Черкесии и главным мультипликатором для туристско-рекреационной отрасли и промышленности республики. В рамках реализации нацпроекта «Безопасные качественные дороги» за период с 2019 по 2024 год мы отремонтировали более 190 км автодорог регионального и местного значения, а также 13 мостов. В текущем году в рамках нацпроекта «Инфраструктура для жизни» ведутся мероприятия на 15 объектах, в том числе по приведению в нормативное состояние дорог регионального значения протяженностью более 30 км и 2 мостов протяженностью свыше 78 п. м.», — отметил Рашид Темрезов.

По информации пресс-службы  
Главы и Правительства КЧР

### СПРАВКА

«Дорога 2025» — это одно из крупнейших отраслевых событий страны, объединившее более 200 организаций — ведущих дорожно-строительных компаний, производителей отечественной техники и материалов. Масштаб мероприятия впечатляет: более 19 тыс. кв. м экспозиции, где были представлены новейшие технологии, оборудование и инновационные решения.

## На пульсе

### Главное — вместе

В минувший вторник в СКГА прошел большой и яркий фестиваль «Главное — вместе», приуроченный ко Дню народного единства. Его организовали Министерство КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати и АНО «Смысловый центр». В фестивале участвовали студенты из восьми вузов и колледжей республики. Команды представили свои творческие проекты, отражающие 17 традиционных духовно-нравственных ценностей, утвержденных Президентом РФ.

### Мужской разговор о важном

В Черкесске прошел II региональный форум отцов «Мужской разговор о важном», инициированный проектом «Навигаторы детства». Это событие объединило более двухсот отцов, советников по воспитанию, представителей власти и религиозных организаций. Главной целью форума стала выработка стратегии воспитательной работы и консолидации усилий для защиты и укрепления традиционных семейных ценностей. По итогам форума принята резолюция, определяющая целевые ориентиры для специалистов в сфере воспитания на 2025–2026 годы.

### Сохраним лес

В Карачаево-Черкесии прошло центральное мероприятие акции «Сохраним лес», реализуемой в рамках нового нацпроекта «Экологическое благополучие». Более 200 человек, включая сотрудников Минприроды КЧР, Урупского лесничества и Лесной пожарной охраны, эковолонтеры РО «Экосистема» КЧР, а также молодежный совет ЗАО «Кавказцемент» и участники движения школьных лесничеств, посадили вблизи станции Преградной 200 саженцев ясеня. Всего в республике в акции принимают участие более 1000 человек, в общей сложности будет высажено около 3000 деревьев.



### Не подлежит забвению

На базе КЧРИПКРО прошло торжественное награждение победителей республиканского конкурса «Раны памяти...». Ежегодно этот конкурс проводится Министерством образования и науки КЧР ко Дню депортации карачаевского народа. В муниципальном и региональном этапах конкурса приняли участие более трехсот школьников республики. Победители были награждены в двух номинациях: «Интервью со свидетелем» и «Музейная экспозиция (предметы, пережившие депортацию)». На мероприятие были приглашены очевидцы трагических событий депортации, которые поделились своими воспоминаниями со школьниками и педагогами.

## Память поколений и есть живая история народа

Делегация Карачаево-Черкесии вновь побывала в Омской области

### Дата

**Спустя два года после последней нашей поездки в Сибирь, накануне Дня памяти жертв политических репрессий, а также в связи с 80-летием Великой Победы, 14 октября в Тарский район Омской области — место ссылки наших соотечественников, репрессированных в 30-х годах прошлого столетия, — абазин и черкесов — приехала делегация Карачаево-Черкесии для увековечения и сохранения исторической памяти.**

Участниками нынешней памятной поездки в Омскую область стали родственники репрессированных: организатор и руководитель инициативной группы, помощник депутата Госдумы ФС РФ, член Совета старейшин абазинского народа Исмель Биджев; семья Булатовых из аула Кубина: отец Абдулхамет Аманджолович — потомок спецпереселенцев из КЧР, уроженец Большереченского района Омской области, и его сыновья: Азамат и Альберт; и я — главный редактор газеты «Черкес хэку», заслуженный журналист КЧР, автор книги о репрессированных «Забвению не подлежит» Люсяна Абиждокова.

Это моя третья поездка в Сибирь. И каждый раз я вновь и вновь убеждаюсь в том, насколько гостеприимны и радушны сибиряки. Это действительно особые люди — с распахнутой сибирской душой и теплым сердцем. И теперешняя поездка отличалась таким же приёмом — встречи, организация памятных, культурных мероприя-



Исмель Биджев вручает памятные подарки замдиректора Тарской централизованной библиотечной системы им. Л. Н. Чашенникова Светлане Ремденюк

тий были исключительно продуманы. И все это благодаря главе Тарского муниципального района Омской области Евгению Николаевичу Лысакову и его слаженной команде, а также поддержке депутата Законодательного Собрания Омской области, заслуженного врача России Марата Шакирзяновича Адырбаева.

Как и было запланировано, 16 октября делегация КЧР в сопровождении заместителя главы Тарского района Александра Григорьевича Кивы отправилась в село Пологрудово, точнее вышла на паром, который доставил нас через Иртыш к населенному пункту, где в 2019 году был открыт мемориальный комплекс в память о репрессированных аба-

зинов и черкесов из Черкесской автономной области.

К нашему прибытию около памятника собрались многочисленные селяне: и взрослые, и дети — учащиеся Пологрудовской школы, где прошел традиционный митинг. Выступающие вспоминали трагические страницы истории репрессий, отмечали, что более 100 народностей пострадало в годы раскулачивания. Здесь же был совершен обряд дуа по душам безвинно пострадавших.

По традиции в память о погибших был спущен венок с зажжённой свечой на реку Иртыш. Также присутствующие на митинге возложили цветы к мемориалу.

»  
с. 2



# Память поколений и есть живая история народа

» Делегация совместно с жителями посетила выставку под названием «Наследие народов Карачаево-Черкесии» в Пологрудовском филиале Тарского историко-краеведческого музея. Здесь же работает зал боевой славы, где собраны трофеи из зоны СВО. Стоит отметить, что глава села Пологрудово Сергей Башуков уже десятки раз побывал на зоне с гуманитарной миссией. Его сын также героически воюет с самого начала спецоперации.

Следующая остановка делегации — место бывшего спецпоселения переселенцев «Красный Черкес» и мусульманское кладбище. Но без спецтранспорта до него добраться практически невозможно. Поэтому благодаря главе села Атирка Ивану Кириллову, его друзьям — семье Ерошевских, на троллео «Хищник» и на грузовом транспорте мы благополучно добрались до места последнего поселения наших соотечественников...

Осмотрев прекрсно огороженное и ухоженное кладбище и территорию бывшего поселения, делегация во главе с постоянно сопровождавшим нас имам-хатыбом Тарской мечети Радиком Ахметовым помолилась за упокое душ невинно пострадавших во времена репрессий. Тяжело было наблюдать за нашими старшими: Абдулахметом Булатовым и Исмаеком Биджевым, чьи родные и близкие покоились здесь, на этом кладбище.

У нашей делегации была еще одна задача — нам нужно было высадить кавказский орех у кладбища по просьбе бывшего спецпереселенца, родившегося в Сибири, Рашида Молова. «Частичка с Кавказа будет согреть их души», — отметил наш старший, когда обращался к нам с просьбой, которую мы благополучно выполнили.

По сложившейся доброй традиции каждый раз, приезжая туда, наша делегация приобретает живность, которая забивается, раздается и раздается со сладостями малообеспеченным, нуждающимся семьям. И на этот раз мы эту традицию не нарушили. Эту миссию выполнил уважаемый Радик Ахметов. Деньги, переданные лично мне семьями в КЧР, были также вложены в это благотворительное дело.

Памятные мероприятия продолжались и 17 октября. Так, не изменяя традициям, с утра мы



Возложение цветов к памятнику жертвам политических репрессий в городе Тара

посетили старое кладбище в городе Тара, для того чтобы почтить память предков. Напомним, что благодаря усилиям репрессированного Галима Аргунова и людей, помогавших ему материально, в 2013 году у входа на кладбище был установлен памятник жертвам политических репрессий — абази-нам и черкесам. К слову сказать, пребывание любого представителя Карачаево-Черкесии в городе Тара начинается с возложения цветов к этому мемориалу. Не изменяя традициям, мы также почтили память предков.

— Приятно каждый раз осознавать, что и таровцы, и пологрудовцы не оставляют без внимания наши памятники, — отметил Исмаил Биджев. — Нужно отдать должное нашим братьям — сибирякам, сохраняющим память о

наших соотечественниках вместе с нами. Они постоянно говорят нам о том, что мы для них являемся примером того, как надо бережно относиться к своему историческому прошлому, и этому примеру стоит подражать.

Очень волнующей была эта поездка для Абдулахмета Булатова. Последний раз потомок спецпереселенцев смог побывать в Сибири еще в далеком 86-м... «Тогда перелеты и проезд на до-

езде стоили сущие копейки! Да и молод был...» — вспоминает он. И теперь, спустя 39 лет, Абдулахмет Аманджолович очень ждал встречи с родными братьями и сестрами, а также с многочисленной родней, оставшейся в Болшереченском районе, где он родился и провел свое детство.

«Так сложилось, что отец второй раз создал семью и там роди-

лось восемь детей. Сегодня в живых остались только четверо: Оли, Мурат, Валя и Маша. У нас всегда были замечательные отношения с отцом и его новой семьей. Он не раз приезжал сам и со своей семьей — моими братьями и сестрами к нам, в Кубину. И каждый раз это были встречи, наполненные радостью...

Благодарен Всевышнему, всем людям, благодаря которым осуществилась моя мечта — и я смог побывать в Сибири, поклониться памяти ушедших в мир иной, побывать с родными и близкими», — рассказал Абдулахмет Булатов. Помимо памятных мероприятий, принимающая сторона подготовила для нас прекрасную культурную программу.

Тажное село Атирка. Здесь наши соотечественники массово не проживали (исключения могут быть один-два человека). Тем не менее эта местность также стала причастна к теме репрессирован-

ных абазин и черкесов благодаря творческой работе уроженки Атирки Анастасии Згруды. Мы не раз писали о ней.

В Атирке нас ждала настоящая белорусская изба. Приветливые сотрудники сельского Дома культуры встретили нас по-белорусски — одетые в нарядную национальную одежду, хлебоб, соль, белорусскими напевами; рассказали о местных традициях; угостили традиционными драниками.

В школе села есть прекрасный музей, где хранятся книги о Ка-

## ПОСТСКРИПТУМ

Не зря говорят: «То, что идет от сердца, до сердца и доходит»... Всё увиденное и услышанное в рамках поездки нас впечатлило до глубины души. Мы благодарны нашим сибирским друзьям, всем, кто оказал нам внимание и помощь в проведении памятных мероприятий, кто стал организатором прекрасных культурных мероприятий. Спасибо за поддержку, неравнодушие, понимание и отзывчивость! Низкий поклон за доброе сердце и милосердную душу!

рачаево-Черкесии и атрибутика нашей республики, и руководитель школы и музея Ирина Терещенко с огромной гордостью всегда рассказывает нам о работе по увековечиванию памяти наших соотечественников. И в этот раз мы увиделись с Ириной Витальевной и преподнесли музею памятные сувениры из Карачаево-Черкесии.

Знаковым событием было посещение нашей делегацией Тарской районной библиотеки им. Л. Н. Чашечникова. Для нас была организована экскурсия по библиотеке, представлена выставка архивных документов и фотографий, отражающих историю репрессий в Тарском районе. По традиции мы обменялись памятными подарками.

Побывали мы и в деревне Боровка, где живут потомки переселенцев времён сталинской реформы — латыши. На улице в 60 дворов, вдоль которой растянулась деревня, выделяется главная местная достопримечательность — сельский клуб. Именно сюда нужно ехать туристу, чтобы прикоснуться к атмосфере «маленькой Латвии».

Три очаровательных латышек — Галина, Ольга и Аксана — по деревенским меркам, бревенчатом доме базируются ансамбль «Varavikne» («Радуга»), который существует уже почти 40 лет. Хозяюшки наперебой рассказали нам о житье-бытье в деревне, об истории и культуре латышей.

А еще было посещение музея-заповедника «живой истории» Омской области — «Старины Сибирской», где интерактивные театрализованные экскурсии покажут тебе в атмосфере быта и жизни сибирского поселения XIX века. Излишне говорить, что поездка в Сибирь подарила нам много ярких впечатлений...

ЛЮСИА АБИДОКОВА  
заслуженный журналист КЧР

# Готовиться к пенсии смолоду

## Акцент

В региональном Отделении Соцфонда прошел День пенсионной грамотности, получивший статус общереспубликанского. В этот день все территориальные органы Отделения СФР по КЧР распахнули свои двери для студентов и школьников, чтобы рассказать и показать, как устроена в настоящее время система пенсионного и социального обеспечения России.

В Отделении Социального фонда по Карачаево-Черкесии в этот раз собрались старшеклассники всех школ Черкесска в сопровождении педагогов.

«Одна из важнейших задач Отделения Социального фонда России по КЧР — формировать новую пенсионную культуру населения, особенно у молодежи. Молодым людям важно знать свои пенсионные и социальные права, осознать еще до начала трудовой деятельности, какие факторы влияют на размер будущей пенсии, в чем опасность зарплат в конверте», — отметил управляющий Отделением СФР по КЧР они могут рассчитывать в разных жизненных ситуациях.

Важно, чтобы каждый с юных лет задумывался о своей будущей пенсии, знал, как повлиять на ее размер, и был уверен в своем завтрашнем дне», — отметил управляющий Отделением Соцфонда по КЧР Аслан Озов.

Заместитель управляющего региональным Отделением Соцфонда Ирина Тамбиева представила собравшимся новое издание учебника «Всё о будущей

пенсии: для учёбы и жизни» и обучающий сайт «Школьникам о пенсиях». Кроме того, она подробно рассказала, как устроена в настоящее время пенсионная система России и какие изменения в ней происходят.

«Формировать пенсионный капитал необходимо начинать с самого начала трудовой деятельности. Для этого важно получать официальную «белую» зарплату, ведь именно с нее отчисляются взносы в Социальный фонд, и контролировать состояние своего пенсионного счета. Именно этому мы хотим научить молодых людей», — подчеркнула Ирина Тамбиева.

Она рассказала об электронных сервисах СФР, представленных на портале госуслуг, где в режиме реального времени можно узнать о своих уже сформированных пенсионных правах, обратиться за назначением различных выплат, подать заявление об изменении способа доставки пенсии и многое другое.

В клиентской службе состоялась экскурсия для молодых гостей, в рамках которой специалисты отделения познакомили их со своей работой.

По информации пресс-службы ОСФР по КЧР

## СПРАВКА

Программа по повышению пенсионной и финансовой грамотности учащейся молодежи реализуется под эгидой Отделения Соцфонда по КЧР и Минобра республики с 2011 года. За все время реализации проекта на территории региона его участниками стали свыше 50 тысяч студентов и школьников.

## Прокладывая новый маршрут

### Образование

С 20 по 24 октября в Карачаево-Черкесии прошли мероприятия в рамках всероссийского научно-популярного фестиваля «Новый маршрут».

Как сообщили в Министерстве образования и науки КЧР, в фестивале приняли участие более 6100 обучающихся профессиональных образовательных организаций и общеобразовательных организаций республики. Для них были проведены мультимедийные уроки с демонстрацией фильма «Наука

на Северном Кавказе: маршрут проложен», а также представлены другие научно-популярные материалы. Кроме того, прошли очные мероприятия научно-просветительского членства «Прокчай себя в науке», направленные на развитие интереса молодежи к научной деятельности и популяризацию достижений российской науки.

Фестиваль стал значимым событием в развитии научного просвещения и молодежного научного движения в КЧР, подтвердив интерес студентов и школьников к современным достижениям российской науки и инновациям.

Соб. инф.

## Регион стабильно развивается

» Она была благоустроена благодаря участию и победе во Всероссийском конкурсе «Малые города и исторические поселения».

Рашид Темрезов подробно рассказал Марату Хуснуллину о том, как преобразилась эта часть парка: появились новая благоустроенная набережная, современные зоны отдыха для горожан, обустроены зеленые зоны, установлены детская площадка и современные тренажеры, оборудованы веревочный парк и летний кинотеатр.

«Город планирует и в следующем году принять участие в данном конкурсе с новым проектом — «Благоустройство набережной реки Кубань», который будет направлен на улучшение и облагораживание западной части Зеленого острова», — сообщил Рашид Темрезов.

Марат Хуснуллин положительно оценил результаты проделанной работы и поддержал идею расширения парковой зоны. Он также особо подчеркнул значимость благоустройства комфортных точек притяжения для горожан.

В формате двусторонней встречи

Вице-премьер РФ Марат Хуснуллин и Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов обсудили вопросы социально-экономического развития республики, реализацию задач по строительству социальной, транспортной и инженерной инфраструктуры.

Карачаево-Черкесия развивается стабильно благодаря решению Президента страны Владимира Путина, реализации национальных и федеральных проектов, а также ощутимой поддержке Правительства России, отметил Рашид Темрезов в официальном канале в МАХ.

Кроме того, глава региона подчеркнул важность проведения регулярных заседаний штаба Правительственной комиссии по региональному развитию РФ

под руководством Марата Хуснуллина, в ходе которых оперативно обсуждаются все вопросы. Такая форма прямого взаимодействия федеральных руководителей и регионов способствует эффективному развитию республики и достижению плановых показателей.

Марат Хуснуллин отметил, что Карачаево-Черкесия стабильно отличается хорошим качеством дорог и выполнением напоек «Безопасные и качественные дороги», «Инфраструктура для жизни». В республике один из лучших показателей на Северном Кавказе по вводу жилья. Отличным подспорьем является развивающийся новый микрорайон «Северный», который дает перспективу строительству на долгие годы вперед.

## В республике один из лучших показателей на Северном Кавказе по вводу жилья

У региона есть значительный потенциал в туристической отрасли за счет развития курортов — Архыза и Домбая, новых транспортных сообщений, где важным вопросом является строительство аэропорта.

В завершение встречи Рашид Темрезов выразил благодарность вице-премьеру РФ за поддержку и помощь, которые оказывает региону Правительство России, в том числе по отраслям, которые лично курирует Марат Хуснуллин.

### Видна системная работа

На совместном совещании по вопросам социально-экономического развития КЧР были затронуты, в частности, мероприятия, которые реализуются на территории республики в рамках напоек «Инфраструктура для жизни». Сферы, которые курирует Марат Хуснуллин: строительство, жилищно-коммунальное хозяйство, транспортная и дорожная инфраструктура, фор-

мирование комфортной городской среды — имеют ключевое значение для выполнения поручений Президента России по повышению качества жизни граждан.

Рашид Темрезов подчеркнул, что совместная работа по развитию строительной отрасли, модернизации коммунального комплекса, улучшению транспортной сети и созданию современных общественных пространств уже приносит ощутимые результаты.

В ходе совещания председатель Правительства КЧР Мурат Аргунов подробно доложил по каждому направлению работы.

Марат Хуснуллин отметил, что регион динамично развивается, напоекты выполняются, видна системная работа.

«Это совещание позволило подвести текущие итоги, согласовать ключевые направления развития и синхронизировать региональные планы с федеральной повесткой. Уверен, что визит и встречи придадут новый импульс развитию республики, улучшению качества жизни наших жителей и выполнению поручений Президента России», — отметил Глава КЧР.

### В Архызе

В завершение рабочей поездки Марат Хуснуллин посетил «Архыз». Он посетил курорт, ознакомился с текущим состоянием дорожной сети и оценил темпы развития инфраструктуры. По словам вице-премьера, часть дорожных счетов требует расширения. Это позволит создать более комфортные условия для жителей и туристов, а также повысить транспортную связанность. Отдельное внимание было уделено проекту строительства нового аэропорта, который также будет способствовать значительному развитию туризма.

«В целом в Архызе очень красиво. Не зря сюда приезжает много туристов. Впереди еще много работы, у курорта — большое будущее и значительный потенциал», — отметил Марат Хуснуллин в своем телеграм-канале.

По информации пресс-службы Главы и Правительства КЧР

## Коротко

### Будьте здоровы!

Более 200 активных молодых людей из разных уголков республики приняли участие в форуме «Здоровье КЧР», прошедшем в станице Преградной в рамках проекта «Регион для молодых». Среди тем, которые обсуждались на форуме, были: физическая активность как основа долголетия и хорошего настроения; основы здорового образа жизни — от правильного питания до режима сна и т. д. Участники мероприятия обменялись опытом, получили мотивацию к новым достижениям и зарядились энергией здорового образа жизни!

### Перерыв на кино

В рамках Всероссийской спецпрограммы «Перерыв на кино» при поддержке Фонда «Мост поколений» в Черкесске состоялся показ художественного фильма «Красные ленты» (киностудия им. Кира Булычева). Мероприятие бы-

ло приурочено к 85-летию Крымской оборонительной операции. Тридцать воспитанников Учебно-методического центра военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард» познакомились с историей и узнали о вкладе детей в создание фильма.

### Аттестация спасателей

Рабочая группа МЧС России провела аттестацию спасателей Карачаево-Черкесского поисково-спасательного отряда МЧС России им. В. М. Дзераева и профессионального аварийно-спасательного формирования АО «Управляющая компания Архыз». Специалисты ведомства проверили соответствие подразделений и сотрудников обязательным требованиям, предъявляемым при аттестации. В ходе аттестации спасатели действовали профессионально при ликвидации всех условных ЧС.

## Как быть с отходами особого назначения?

В Карачаево-Черкесии хорошо налажена утилизация пустой тары из-под агрохимикатов

### К сведению

Пестициды широко применяются в сельском хозяйстве. Но после применения таких препаратов остаются опасные отходы, требующие особой переработки.

По Федеральному закону № 458-ФЗ «Об отходах производства и потребления» полимерная канистра из-под ХСЗР (химические средства защиты растений) и мягкие контейнеры (Биг-беги) из-под удобрений относятся к 3 и 4 классу опасности (умеренно и малоопасным отходам). А такой тары у нас в республике немало, ведь пестициды используют повсеместно: для повышения урожайности сельско-

хозяйственной продукции, защиты от болезней, сорняков и насекомых-вредителей. Поэтому сельхозтоваропроизводители обязаны сдавать вредоносную упаковку организациям, имеющим лицензию на сбор, транспортировку и утилизацию опасных отходов.

Как сообщили в филиале ФГБУ «Россельхозцентр» по КЧР, для поддержки системы сбора тары от пестицидов в 2018–2021 годах были налажены контакты с сельхозтоваропроизводителями и отработан порядок подачи заявок и сбора канистр. Также в 2020 году филиалом были заключены информационные договоры с компаниями-подрядчиками ООО «Экополе» по переработке тары от пестицидов.

И сегодня специалисты филиала ФГБУ «Россельхозцентр» по

КЧР тоже готовы в любое время оказать всем желающим необходимую информационную и консультационную поддержку по сбору и утилизации использованной тары из-под ХСЗР, а также по оформлению необходимых документов (заявок, договоров, паспорта отходов).

### КСТАТИ.

с 1 сентября 2022 года Россельхознадзор ввел в эксплуатацию федеральную государственную информационную систему прослеживаемости пестицидов и агрохимикатов — ФГИС «Сатурн». Система обеспечивает учет партий пестицидов и агрохимикатов на всех стадиях их обращения — от производства до уничтожения и захоронения.

— Сельхозтоваропроизводитель обязан в 3-месячный срок с момента образования отходов отнести их к определенному классу опасности — оформить паспорт опасного отхода. Такая тара может находиться у сельхозпроизводителей не более 11 месяцев после ее освобождения от содержимого. Более долгий срок накопления именуется хранением и подразумевает получение соответствующей лицензии на обращение с отходами, — поясняет начальник отдела по защите растений филиала ФГБУ «Россельхозцентр» по КЧР Азамат Косов.

Прежде чем утилизировать тару из-под пестицидов, ее необходимо подготовить — несколько раз промыть, обязательно нарушить целостность емкости, проделав острым предметом 2–3 от-

верстия в нижней части канистры, и только потом сдать на утилизацию.

За нарушение порядка обращения с отходами предусмотрена административная ответственность ст. 8.2 КоАП РФ. Санкции этой статьи предусматривают штрафы в размере до 300 тысяч рублей и приостановление деятельности предприятия до 90 суток.

ЛАРИСА НИКОЛАЕВА

По всем интересующим вопросам следует обращаться в отдел защиты растений филиала ФГБУ «Россельхозцентр» по КЧР потел.: 8(8782) 27-73-59 По вопросам утилизации потел.: 8(8782) 27-73-58



## Фотофакт

В образовательных организациях Зеленчукского района прошли тематические мероприятия, приуроченные к Международному дню школьных библиотек, отмечаемому в четвёртый понедельник октября. Акция «Книгообмен», в ходе которой ребята делились друг с другом любимыми книгами и рассказывали о любимых детских художественных произведениях; увлекательная виртуальная экскурсия по Российской государственной библиотеке им. В. И. Ленина; беседа «Как важно беречь книгу»; изготовление закладок-уголков и мн. др. — все сделало этот праздник ярким и запоминающимся.



# У меня увлечения совпали с работой

Четверть века Светлана Шайдарова из станицы Сторожевой учит детей игре на аккордеоне

## Человек и его дело

Многие годы ученики Светланы Шайдаровой из Детской школы искусств «Орфей» станицы Сторожевой занимаются на разных музыкальных конкурсах лидирующие позиции. К примеру, на IX Республиканском конкурсе учащихся отделений народных инструментов детских школ искусств, прошедшем нынешней весной, лауреатами стали сразу четыре ученика Светланы Алексеевны. А в чем же секрет успеха преподавателя Шайдаровой и как ей удается избежать профессионального выгорания, о котором так много говорится в последнее время на разных уровнях?

— Никакого секрета нет, — делится Светлана Алексеевна. — Подготовка каждого ребенка к конкурсу — это долгий кропотливый труд. Это работа и в будни, и в выходные, и в праздники, это дополнительные занятия по вечерам, потому что под руководством педагога ребенок делает гораздо больше. Каким бы способным, талантливым ни был ученик, без труда ничего не будет. Поэтому к конкурсу готовимся заранее, готовимся целый год. При этом для достижения результата очень важен союз педагога, ученика и родителей. И когда все получается и ты видишь горящие глаза ребенка, хочется работать еще больше! Но не думайте, конечно, что все просто. Я вообще считаю ребят, которые учатся в школе искусств, героями. Ведь сегодня у детей очень сложная программа в обычной школе, а они находят время еще и на занятия с музыкальным инструментом.

Самой Светлане Алексеевне, как она признается, времени катастрофически не хватает. «Я всегда сетую, почему в сутках всего двадцать четыре часа», — говорит она. И это неудивительно. А ну-ка попробуйте работать преподавателем по классу аккордеона в школе искусств, трудиться по совместительству музыкальным руководителем в местном детском саду «Ручеек», участвовать со своими учениками в разных концертах и конкурсах. При этом у Шайдаровой замечательная семья, дети, как и у всех станичников, домаш-

нее хозяйство с живностью, большой огород... Речь о каких-то еще увлечениях заводить просто бессмысленно.

— А у меня увлечения совпали с работой, — улыбается Светлана Алексеевна, — поэтому я счастливый человек.

И о такой работе она мечтала с детства. К слову, бан в доме Шумных был, считай, членом семьи. Отец Светланы, Алексей Васильевич, работал завскладом в Урупском лесхозе, но в свободные минуты и по праздникам любил петь и играть на баяне — он был самоучкой. Поэтому, когда Света изъявила желание учиться игре на аккордеоне, родители с радостью ответили ее в музыкальную школу. В то время «музыкалка» в Сторожевой размещалась в старом домике с печным отоплением, заниматься приходилось на старых, дышащих на ладан музыкальных инструментах. Текучка кадров была поразительная — каждый год у Светы был новый педагог. Но ничто не охладило желание девочки освоить игру на аккордеоне. И чем старше становилась Света, тем больше ей хотелось стать самой преподавателем по классу аккордеона и вернуться в родную школу учить других детей.

На разных концертах и конкурсах она часто пересекалась с преподавателем Зеленчукской детской школы искусств Николаем Трофименко. И тот, узнав о мечте Светы, предложил ей помочь подготовиться к поступлению в училище культуры и искусств в Черкесске.

— Именно Николай Николаевич дал мне очень много в плане игры на аккордеоне. Это замечательный профессионал и очень отзывчивый человек. Вместе со мной он съездил в Черкесск, позначкомил меня с педагогами училища культуры и искусств...

Так, она поступила в училище, откуда в июле 2000 года вышла дипломированным специали-

## Каким бы талантливым ни был ученик, без труда ничего не будет

стом. И уже 1 сентября того же года приступила к работе в родной школе искусств, набрав класс из 21 ученика...

— Светлана Алексеевна, а как сегодня вы набираете учеников, ведь аккордеон нынче не особо пользуется популярностью у детей? Как пробудить интерес к этому музыкальному инструменту?

— Тут мне очень помогает дет-



Светлана Шайдарова занимается со своим учеником Сашей Колковым. К слову, этой весной на межрегиональном конкурсе «Музыкальное Предгорье» Саша стал лауреатом 2 степени

ский сад, куда я пришла в 2003 году работать по совместительству. Я занимаюсь с детьми начиная с двухлетнего возраста. Никогда не мешаю малышам понажимать клавиши и кнопки на инструменте, всячески поощряю их

очень зрелищно и очень развивает музыкальные способности. Директор нашей школы Карина Леонидовна Рожнова сразу меня поддержала: «Давай, пробуй!» И я стала сама учиться, много информации черпала из Интернета, ведь я вообще не умела играть на ложках. По ночам сидела, выбивала ритмы, придумывала сама композиции. Я никогда не любила списывать, поэтому все номера придумывала и придумываю сама. Так у меня появился первый ансамбль ложжарей «Забавушка». Детям говорили: «Хотите ходить на ложки, приходите сначала на аккордеон, — смеется Светлана Алексеевна. — В итоге сегодня у меня уже три ансамбля ложжарей: две «Забавушки» — старший и младший составы, и «Ложжарята», в котором играют ребята в основном девяти лет.

Естественно, далеко не все дети-ложжари ходят ко мне на аккордеон. Многие учатся игре на других инструментах. А ложки — это всего лишь сорок минут занятий в школе раз в неделю. Но результаты потрясающие. Наши ансамбли завоевывают призовые места на конкурсах разных уровней, вплоть до всероссийских и международных. И, кстати, сейчас я веду маленький кружок ложжарей и в садике...

— Светлана Алексеевна, а что, по-вашему, самое сложное в работе с детьми?

— Самое сложное — это сохранить интерес у ребенка к инструменту до самого выпуска. Сейчас существуют две программы — предпрофессиональная, по которой ребенок занимается восемь лет, и общеразвивающая — по ней учатся четыре года. «Обще-

развивайка» дает ребенку общее музыкальное развитие, какие-то навыки игры на аккордеоне. А вот дети, занимающиеся по предпрофессиональной программе, выезжают на конкурсы, играют сложные произведения. У меня все дети занимаются по предпрофессиональной программе. И за восемь лет бывает всякое. Бывают и слезы, и огромная радость. Бывают разные выступления. И надо уметь помочь ребенку преодолеть свои неудачи. Самое сложное в нашей профессии — выступление на публике. Ребенку важно научиться справляться со своим волнением. Я всегда говорю детям: «Даже если в будущем вы свяжете свою жизнь с музыкой, у вас будет бесценный опыт выступления на публике, вы сможете концентрироваться даже при самом большом волнении»...

То, как волнуется до конкурсов, во время конкурсов и после них сама Светлана Алексеевна, она старается не показывать своим ученикам. Но это отлично знают ее близкие. Именно поэтому практически на всех конкурсах с ней рядом старается быть ее муж, Геннадий Николаевич. Он — технарь по образованию, но сегодня с улыбкой говорит:

— Я столько раз бывал на разных конкурсах, что уже смело могу сам сесть в жюри и вполне объективно судить выступления юных музыкантов.

Со «второй половинкой» Светлана Алексеевна очень повезло. Понимающий, заботливый Геннадий Шайдаров не приехал откуда-то издали «принцем на белом коне», а жил в той же станице, на соседней улице. Друг друга Светлана и Геннадий зна-

ли с детства, немного повзрослев, стали встречаться. Поженились, когда Светлана вернулась работать в Сторожевую. Сейчас у них два сына. Старший, Максим, уже отслужил в армии, живет и работает в Ставрополе. Младший, Матвей, учится в пятом классе. Кстати, оба сына дружат с музыкой, но не с аккордеоном, а с гитарой. И с пониманием относятся к занятиям своей мамы.

А она шесть дней в неделю на работе. К счастью, сегодня условия в детской школе искусств не в пример тем, в которых Светлана Алексеевна начинала трудовой путь. Школа переехала в другое здание, здесь проведен отличный ремонт. А самое главное, как говорит Светлана Алексеевна, ни в одной школе искусств республики нет столько хороших современных аккордеонов, сколько сейчас имеется в «Орфее».

— За последние десять лет благодаря стараниям директора нашей школы у нас появились даже новые хорошие аккордеоны фирмы «Юпитер»: три маленьких, три средних и три больших! Учиться детям играть на таких инструментах — одно удовольствие. Что уж говорить про выступления на конкурсах! Каким бы высоким ни был уровень подготовки юного музыканта, старый плохой инструмент все равно будет звучать не в пример новому.

Сама Светлана Алексеевна играет на аккордеоне, который ей, студентке училища культуры и искусств, в 1996 году купили родители. Тогда он стоил больших денег. Но сегодня он уже давно окупил себя, став Светлане настоящим другом и кормильцем.

Она берет в руки свой любимый инструмент, и звучит любимый Шайдаровой вальс-мюзет Паоло Пиццигони «Свет и тени». И столько в этой музыке света, радости и легкости, что ты просто растворяешься в ней. И уже не хочется задавать вопросы, о том же профвыгорании к примеру. Хочется просто слушать...

ТАТЬЯНА ИВАНОВА

**КСТАТИ,** // окончив училище культуры и искусств в Черкесске, Светлана Шайдарова на этом не остановилась. В 2011 году она поступила в Институт культуры и искусств Карачаево-Черкесского государственного университета, где получила профильное высшее образование.

## СПОРТИВНЫЙ ЧЕТВЕРГ

# И каждое выступление превращается в мини-спектакль

В минувшую субботу отмечался Всероссийский день гимнастики

## Династия

Художественная гимнастика — единственный олимпийский вид спорта, рожденный в России. Сочетание пластики, музыки и работы с предметами превращает выступления в мини-спектакли, где каждое движение — часть истории. Здесь нет места случайности: за легкостью прыжков и виртуозностью владения лентой или булавой стоят годы тренировок. Это хорошо знают тренеры Татьяна Лахтаренко и ее дочь Кристина Рабаданова.

«В художественной гимнастике главное — не только гибкость, но и терпение. Настоящий прогресс начинается, когда ребенок учится преодолевать себя и работать над деталями каждый день», — говорит тренер-преподаватель по художественной гимнастике со стажем более 40 лет Татьяна Лахтаренко.

Татьяна Лахтаренко, в прошлом сама гимнастка, впервые переступила порог спортивного зала в десять лет. Узнав, что в Черкесске есть секция художественной гимнастики, которая ей очень нравилась, маленькая Таня решила себя попробовать в этом виде спорта.

— В то время родители редко приводили детей в секции, обычно дети сами приходили на занятия, мы были очень самостоятельными. Валентина Владимировна Попова, тренер по художественной гимнастике, посмотрев на мои физические данные, записала меня в секцию. Тренировались мы много, три раза в неделю в 6 утра мы приходили на тренировку, и потом еще после обеда, но после обеда мы занимались каждый день, кроме выходных. После утренней тренировки еще нужно было в школу к восьми не опоздать. И мы все успевали, — вспоминает Татьяна Викторовна.



Татьяна Лахтаренко с дочками Кристиной и Вероникой

С тех пор жизнь Татьяны Викторовны неразрывно связана с этим видом спорта. Окончив в 1986 году факультет физического воспитания педагогического института в Карачаевске, по распределению она попала в Черкесскую ДЮСШ № 1, где проработала 20 лет, а потом она перешла в спортивную школу № 3, где и по сей день работает тренером-преподавателем.

— В седьмом классе мы писали сочинение на тему «Кем я хочу стать», и вот ещё тогда я написала, что хочу быть тренером по художественной гимнастике, и ни разу о своем выборе не пожалела. Мне очень нравится работать с детьми, я люблю своё дело, а это мне кажется самым глав-

ным в любом деле, — говорит Лахтаренко.

За годы своей профессиональной деятельности Татьяна Викторовна много раз ездила с детьми на различные соревнования разных уровней. Были десятки городов, сотни состязаний, но свои самые первые масштабные она помнит очень хорошо.

— Это было в 1992 году. Мы поехали на первенство ЮФО в Белгород. Там выступили именитые спортсменки, которые входили в состав сборной страны. Конкуренция была сумасшедшая. Я до сих пор помню, как мы переживали. Никто из моих воспитанниц ничего не выиграл, но это был колоссальный опыт для нас всех, как для тренеров, так и для

спортсменок, — рассказывает тренер.

Самый оптимальный возраст для того, чтобы отдать ребенка в художественную гимнастику, — это 4–5 лет. Как объяснила Татьяна Викторовна, это связано с тем, что маленьким детям проще развивать гибкость и координацию, а также силу воли и характер. А главным качеством, которым должны обладать юные гимнастки, является внимательность.

— В этом возрасте дети учатся слушать, слышать и воспринимать информацию, соответствующую, выполнять указания тренера. Художественная гимнастика развивается в детях много разных качеств. Если говорить о физических, то это координация, чувство баланса, гибкость, сила и выносливость, эти навыки являются основой практически любого вида спорта. Ну и, конечно же, трудолюбие. Каким бы талантливым спортсменом ни был ребенок, без труда никакого результата не будет. Вообще, гимнастика — это очень хорошая база для начинающих спортсменок: познанившись гимнастикой несколько лет, дети могут идти в любой другой вид спорта, который им больше подойдет. Многие девочки уходят в хоккей, вондо или в легкую атлетику. Гимнастика — это основа, — подчеркнула Лахтаренко.

Татьяна Викторовна — многодетная мать, она воспитала троих детей. Сын Артём стал военным, а вот обе дочери: Кристина и Вероника — пошли по стопам матери. Обе девочки с детства занимались художественной гимнастикой, они активно выступали на соревнованиях, завоевывали награды и любовь зрителей, выполняли разряд КМС, и у обеих девочек их мамы были тренерами.

— А теперь я тренирую уже своих дочек: Арину и Ирину,

которые тоже занимаются гимнастикой, — улыбаясь говорит дочь Татьяны Викторовны Кристина. — Предпочитаю использовать в работе так называемый «метод пряника». Мне кажется, что современных детей не больше мотивирует на успешный результат.

Кристина Викторовна Рабаданова — тренер со стажем, вот уже 19 лет она работает тренером-преподавателем в спортивной школе № 3. Стоит отметить, что тренерский путь Кристины Викторовны начался еще во время студенчества: заочная форма обучения позволяла параллельно работать. И в своей профессиональной деятельности она многому научилась у мамы.

— В нашей профессии главное — это любовь к детям и терпение. У мамы всегда отлично получается со всеми на любом языке, она очень быстро входит в контакт с детьми и родителями. К каждому из них у неё особое отношение и подход. И вот, глядя на неё, я учусь, всегда прислушиваясь к её советам, она по-настоящему очень мудрый наставник.

Современная художественная гимнастика как дисциплина постоянно меняется, с каждым годом внедряются новшества, усложняются программы, тем самым повышается зрелищность упражнений.

— Практически каждый год меняются правила, упражнения с предметами становятся сложнее. Мне, как гимнастке, всегда нравились все предметы. Моё последнее упражнение со скакалкой было очень красивым и

одновременно сложным. Я до сих пор помню своё состояние после его выполнения. Я просто падала с ног, и мне очень нравилось это ощущение. А вот лента для меня, наверное, как и для многих гимнасток, самый трудный предмет. Упражнения с ней самые сложные и одновременно красивые. Пять метров ленты. Она все время должна быть в движении. Пока ты делаешь упражнение, ты не можешь остановиться и не работать лентой. Если обруч можно взять в руки, сделать станочку, то с лентой так не получится. Она просто ляжет на пол — это уже ошибка, — объяснила Кристина Викторовна.

Большое внимание в гимнастике уделяется костюмам. Это один из немаловажных аспектов выступления. По словам тренеров, важно, чтобы спортивные купальники были яркими и передавали настроение, которое было заложено в номер.

Сегодня художественная гимнастика в Карачаево-Черкессии стала более доступной, во многих населенных пунктах открываются секции, и девочки с большим удовольствием ходят на тренировки. Но, как отмечают тренеры, занятия проходят в спортзалах, которые не соответствуют стандартам, что, конечно же, сказывается на результатах.

— У нас очень много девочек с хорошим потенциалом, которые достойно представляют нашу республику, выступая на соревнованиях, но, к сожалению, у нас нет спортзала, который бы нам подходил. Очень надеюсь, что в ближайшее время ситуация изменится, — говорит Татьяна Викторовна.

МАДИНА БРАТОВА

## СПРАВКА

25 октября в России отмечался День гимнастики. Традиция отмечать этот праздник в последнюю субботу октября появилась в 1999 году. Он учрежден по инициативе Всероссийской федерации художественной гимнастики и Федерации спортивной гимнастики России.

# А в конечном итоге побеждает дружба

## Турнир

В Карачаево-Черкесском госуниверситете прошёл II Турнир среди вузов СКФО по карачаево-кавказскому многоборью.

Это событие, которое выходит за рамки обычных соревнований, возрождая культурные традиции народов Северного Кавказа и популяризируя здоровый образ жизни среди молодежи, собрал команды из 6 университетов округа, которые соревновались в семи зрелищных дисциплинах.

В итоге напряженной и захватывающей борьбы в общем зачете команда КЧГУ заняла первое место. Очень хорошо показали себя наши ребята и в отдельных дисциплинах, не завоевав призового места только в беге в гору (скайраннинге). В стрельбе из лука лидировал Амир Кубеков, в кьол таш (толкании плоского камня) — золото у Астемира Напшева, в борьбе на поясах (ту-туш) победил Осман Узденов, в скандербеке (армрестлинге) первенствовал Альберт Кенжев. В перетягивании каната у наших ребят было третье место, а в лазании по канату — второе. Спор-

тсмены, продемонстрировавшие наилучшие результаты в каждой из дисциплин, были удостоены почетных кубков, грамот и медалей, а также памятных призов.

Все участники турнира получили массу положительных эмоций. Они подчеркнули, что подобные состязания способствуют укреплению дружбы между студентами округа и сохранению культурного наследия. Гости, приехавшие из Ставрополя, Владикавказа, Нальчика, Махачкалы, Магаса, выразили искреннее восхищение уровнем организации и атмосферой, царившей на этом турнире. Было отмечено, что КЧГУ задает высокую планку и другие вузы, вдохновленные этим примером, обязательно проведут подобные мероприятия у себя и пригласят команду КЧГУ для участия.

Соб. инф.

## ДОБАВИМ

Турнир прошёл в рамках проекта «Северо-Кавказский турнир по этноспорту», поддержанного Федеральным агентством по делам молодежи (автор проекта — директор Центра развития студенческого туризма и спорта Альберт Гогуев).



Участники турнира соревнуются в скандербеке



# Волшебный мир театра

## ТЮЗ Ингушетии успешно завершил свои гастроли в Адыгее

**Пресса Кавказа**

Театр юного зрителя Ингушетии успешно завершил гастроли в Адыгее. Ингушские артисты представили свои лучшие постановки на главной сцене Концертного объединения республики, где были тепло приняты местной публикой. Гастрольный тур стал важным событием в культурной жизни двух регионов, продемонстрировав прочные творческие связи между братскими народами.

«Наши артисты представили адыгейскому зрителю яркие постановки, которые получили высокую оценку как публики, так и профессионального сообщества. Внимание к актерам из Ингушетии стало еще одним подтверждением того, что театральное искусство остается мощным инструментом культурного диалога и укрепления межрегиональных связей», – поделились с газетой «Сердало» в пресс-службе детского театра.

Сразу после прибытия в Адыгею состоялась пресс-конференция с участием главного режиссера Ингушского государственного театра юного зрителя Лейлы Хаджиевой и председателя Ингушского регионального отделения Союза театралов деятелей России Дугурхан Хаутиевой. В ходе встречи журналистам представили Ингушетии рассказали о планах дальнейшего развития творческого сотрудничества между театрами двух республик.

В тот же день Большой зал филармонии Концертного объединения Республики Адыгея стал площадкой для показа спектакля «Маугли», созданного по мотивам знаменитой сказки Редьярда Киплинга.

Торжественное открытие гастрольной началось с официальной части. В приветственном слове начальника отдела искусств и образования Министерства культуры Республики Адыгея Бэла Шугеудж. В своей речи она подчеркнула важность культурного обмена между регионами и отметила высокий профессионализм ингушских артистов.

Особой частью церемонии стало вручение благодарственного письма Министерства культуры Республики Адыгея директору



Сцена из спектакля «Маугли», созданного по мотивам сказки Редьярда Киплинга

Ингушского ТЮЗа Мусе Хаджиеву. Так известный деятель культуры Ингушетии был отмечен за значительный вклад в организацию и проведение обменных гастролей на профессиональном уровне.

Главный режиссер театра Лейла Хаджиева выразила искреннюю благодарность за теплый прием и поделилась творческими планами. Она отметила, что спектакль «Маугли» — это не просто театральная

размышление о поиске своего места в мире.

В центре повествования — история мальчика, воспитанного животными. Каждый его шаг в джунглях был наполнен испытаниями, где сила духа и верность себе становились главным оружием против опасностей. Зрители с замиранием сердца следили за тем, как герой преодолевает не только внешние преграды, но и внутренние конфликты, сомнения и страхи.

спектакля, будь то мудрый Балу, заботливая Багира или коварный Шерхан, несёт свой урок о важности оставаться верным своим принципам.

Финал постановки оставляет глубокое впечатление: Маугли находит своё место не вопреки миру животных, а благодаря пониманию их законов и своей человеческой природы. Это история о том, что, только оставаясь самим собой, можно преодолеть любые преграды и найти гармонию с окружающим миром. Чем не повод для глубоких размышлений о вечных ценностях — верности себе, силе духа и необходимости оставаться человеком в любых обстоятельствах.

На следующий день в гастрольной афише Ингушского ТЮЗа значился не только нашумевший спектакль «Маугли», но и трогательная история «Гадкий утёнок».

Атмосфера ожидания витала в воздухе. Зрители, от мала до велика, с нетерпением ждали начала представления. Мягкий свет софитов, приглушённый гул разговоров и шуршание программком создавали неповторимую ауру предвкушения чуда.

Спектакль «Гадкий утёнок» поучал зрителям удивительную историю о маленьком птенце,

чья непохожесть на других стала его главным испытанием. На сцене развернулась пронзительная драма о поиске себя, о преодолении предрассудков и страхов. Каждый поворот сюжета заставлял зрителей сопереживать главному герою, проходящему через испытания и трудности. Режиссёрская концепция постановки была глубоко символической. Через простую, казалось бы, детскую историю зрителю было адресовано важное послание — быть собой, не бояться отличаться от других и следовать за своей мечтой, несмотря ни на что. Спектакль стал настоящим уроком о том, что истинная красота живёт не во внешности, а в душе, в способности не изменить себе.

Мощный эмоциональный посыл постановки затронул сердца всех присутствующих. История

### СПРАВКА

История Ингушского театра юного зрителя начинается с 1969 года. Тогда это был Чечено-Ингушский республиканский театр кукол. В актерской труппе состояли три группы: чеченская, ингушская и русская. В 1993 году после образования Ингушской Республики театр переехал из г. Грозного в Ингушетию. В 1998 году распоряжением Министерства культуры РИ Театр кукол был реорганизован в Театр юного зрителя. С этого времени театр начал ставить спектакли не только кукольные, но и драматические. В 1999 году театр переехал из ст. Орджоникидзевской в г. Назрань, где работает по сей день.

гадкого утёнка, превратившегося в прекрасного лебедя, стала метафорой личностного роста и самоприятия. Театр вновь доказал свою волшебную силу — способность через искусство менять мировоззрение и вдохновлять на добрые поступки.

Когда опустился занавес, в зале долго не смолкали аплодисменты. Каждый зритель уносил с собой частичку этой волшебной истории, навсегда запомнив главный урок: быть собой — это и есть настоящая красота.

По завершении показа спектаклей коллектив театра «Золотой кубшин» Концертного объединения Адыгеи организовал тёплый приём для своих коллег из Ингушетии, выразив искреннюю признательность за возможность творческого диалога.

Искренние слова благодарности прозвучали в адрес каждого участника труппы Театра юного зрителя Ингушетии. В знак уважения и признательности все артисты получили памятные подарки, которые станут символом дружбы между театральными коллективами двух республик.

Культурный диалог между театрами соседних регионов имеет огромное значение для развития театрального искусства и укрепления межрегиональных связей. Такие обмены позволяют не только представить своё творчество широкой публике, но и обменяться опытом, перенять лучшие традиции и открыть новые горизонты для творческого развития.

Перспективы сотрудничества между театрами Ингушетии и Адыгеи выглядят многообещающе. Планируется дальнейшее развитие партнёрских отношений, организация совместных проектов и новых гастрольных мероприятий, которые будут способствовать обогащению культурной жизни обеих республик и укреплению дружбы между народами.

**АХМЕТ ГАЗДИБЕВ**  
Общественная газета  
Республики Ингушетия «Сердало»

# Количество имеет значение

Иногда даже самые полезные фрукты могут навредить

**Будьте здоровы!**

**ЛАРИСА ЦЕПЕЛЕВА**  
врач-педиатр поликлиники  
Республиканской  
инфекционной  
детской больницы

Все любимые нами цитрусовые содержат витамины, пектины, фитонциды, пищевые волокна и клетчатку — все, что необходимо для роста и развития ребенка. Кроме того, они эффективно защищают от простуды, гриппа, приводят в норму работу сердечно-сосудистой и эндокринной систем. Однако маленьким детям цитрусовые не рекомендуются, поскольку в раннем возрасте они могут вызывать аллергические реакции.

### Учитывая риски

В мандаринах, как и в любых цитрусовых, тоже содержится кислота. И нужно обязательно следить, чтобы ваш ребенок не увлекся и не съел больше, чем нужно, за один раз, иначе может нарушиться кислотность желудочного сока и возникнут проблемы с ЖКТ. По этой же причине не следует давать ребенку мандарины на голодный желудок.

Больше всего аллергена находится в масле кожицы фрукта, поэтому склонным к аллергии детям при знакомстве с фруктом можно предложить уже очищенный мандарин в небольшом количестве. А детям до полутора лет нежелательно давать мандарины вообще, опять же по причине того, что фрукт очень ал-



Детям до трех лет можно съесть только 2–3 дольки мандарина за один раз

лергенный и может вызвать раздражение слизистой ЖКТ. После 1,5 лет можно понемногу знакомить ребенка с небольшими порциями, но не на голодный желудок.

### Вкусно и безвредно

Если говорить о безвредном количестве, то детям разрешено давать определенное количество мандаринов в зависимости от возраста. Например, до 3-х лет — это 2–3 дольки мандарина за один раз, в 3 года можно у-

стить малыша половинкой фрукта. Дети постарше могут съесть целый мандарин, младшим школьникам можно давать пару плодов в день, а подросткам уже 3–5 мандаринов.

При этом, как и с любыми другими продуктами, важно помнить о возможности индивидуальной непереносимости и соблюдать умеренность потребления. А если речь идет о малышах, лучше вести дневник прикорма и отслеживать реакцию, помня о том, что никто не отменял предрасположенность к аллергии.

### КСТАТИ,

есть один важный момент, о котором многие забывают: любые оранжевые фрукты и овощи — источник каротина. Если есть их в большом количестве, может возникнуть каротиновая желтуха (желтеют крылья носа, мочки ушей, ладошки, стопы, колени и локти). Это не страшно, но все же лучше соблюдать умеренность.

# Барбершоп остался на бумагах

### Крим-инфо

**Сотрудники Управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД по КЧР выявили факт мошенничества при получении гранта от Министерства экономического развития региона. В совершении противоправного деяния подозревается 21-летняя жительница города Усть-Джегуты.**

Предварительно установлено, что в ноябре 2023 года злоумышленница обратилась в уполномоченный орган с заявкой на получение субсидии для открытия барбершопа. Переведённые на её счет денежные средства в размере 411 тысяч рублей женщина похитила и распорядилась ими по собственному усмотрению.

Чтобы скрыть неправомерное расходование бюджетных средств, фальсифика составила и предоставила в Минэкономразвития фиктивные документы об аренде и ремонте нежилого помещения, а также покупке оборудования, необходимого для осуществления деятельности по оказанию парикмахерских услуг.

Следственным отделом ОМВД России по г. Черкеску в отношении подозреваемой возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного частью 3 статьи 159 Уголовного кодекса Российской Федерации. Фигурантке избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде и надлежащем поведении.

По информации  
пресс-службы МВД по КЧР

denresp.ru

Адрес редакции и издателя 369000, Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж dr-og@mail.ru Тел. (8782)26-36-01

Реклама Татьяна Ольховская. Тел. (8782)26-36-34

Доставка Управление федеральной почтовой связи КЧР Тел. (8782)25-01-73

Подписной индекс П6809

© «День республики», 2025. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна. За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет. Материалы со словом «Реклама», а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Цена успеха», «Объект внимания» и со знаками ® и \* публикуются на правах рекламы. Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 г.

Дизайн-проект Александр Костриков

Отпечатано ООО «Издательство „Южный регион“», 357600, Ставропольский край, Ессентуки, ул. Никольская, 5А, ИНН 2626030157. Печать офсетная. Заказ Тираж 3500 экз. Цена в рознице — свободная

Время подписания в печать 17:00 (по графику), 17:00 (факт)

**День республики**

Учредители  
Народное Собрание КЧР,  
Правительство КЧР

Директор —  
главный редактор  
Е. В. Кратов

Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии. Издаётся с 4 июля 1918 года. В 1968 году награждена орденом «Знак Почета». Выходит три раза в неделю